

Steckbrief - Lehrdesign

Jan Becker

Fachbereich:

Romanistik und Germanistik

Name des Tutoriums:

Einführung in die Literatur-
/Kulturwissenschaft
(Französisch und Deutsch)

Fachsemester der Studierenden:

1.,2. Semester

Durchführungszyklus:

wöchentlich

Equipment für die Durchführung des Tutoriums:

Technisch	Programme	Material
<ul style="list-style-type: none">•Laptop	<ul style="list-style-type: none">•Google Jamboard•PowerPoint•Big Blue Botton•Matrix, OPAL•Kahoot•GoogleForms	<ul style="list-style-type: none">•Vorbereitete Aufgaben•Lösungswege mit Anmerkungen•Altklausuren

Aufbau des Tutoriums:

Vorbereitung im Onlinesemester

- Big Blue Botton Konferenz planen und Link an die Studierenden per Mail schicken
- Nach Ferien (Pfingsten/ Weihnachten) Erinnerungsmail anfertigen
- Laptop aufladen und Ladekabel bereitlegen
- Störgeräusche im Raum eliminieren
- Tools und Mikrofon testen

Durchführung

- 10 Minuten vor Übungsbeginn virtuellen Raum öffnen und betreten
- In der ersten Stunde: Vorstellung der Lehrperson und der Verhaltensregeln während des Tutoriums (Mikros aus, wenn keine Fragen)
- Einführung in das Thema, Zusammenfassung der wichtigsten Punkte
- Übungsaufgabe anhand eines Beispiels durchgehen
- Zeit zum Bearbeiten der Übungsaufgaben geben
- Lösung der Übungsaufgabe anhand von Studentenbeiträgen erarbeiten
- Inhalte der Übung noch einmal zusammenfassen
- Wissen freiwillig und anonym abprüfen
- Big Blue Botton Raum schließen, wenn alle Studierenden den Raum verlassen haben